

## **II FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE GAY-LÉSBICO DE ANDALUCÍA**

Córdoba, del 24 de marzo al 1 de abril de 2008

Plazo de inscripción: Del 1 de septiembre de 2007 al 1 de marzo de 2008

### **PARTICIPANTES Y MODALIDADES**

Podrán presentarse a concurso obras en cualquier idioma y de cualquier nacionalidad que reflejen la diversidad de orientación sexual o que, por su contenido, puedan considerarse de temática gay, lésbica, bisexual o/y transexual. En los casos en los que no exista copia con subtítulos en español, será necesario adjuntar el guión literario de la obra.

Los trabajos podrán estar realizados en cualquier formato cinematográfico o videográfico, aunque para su presentación se permitirán únicamente los señalados a continuación para cada modalidad o categoría:

1 **Largometraje (de Ficción o Documental), Cortometraje, Cortometraje de Animación, Videoarte y Video Musical** (35 mm. o DVD en sistema PAL)

2 **Fotografía** (Papel fotográfico o Formato digital .jpg)

Podrán concursar todas aquellas realizadoras y realizadores, productoras, y distribuidoras que posean el debido control legal sobre las obras que presenten a concurso.

### **INSCRIPCIÓN:**

La inscripción se realizará enviando a la organización la siguiente documentación y material:

1. Ficha de inscripción debidamente cumplimentada.
2. Fotocopia del C.I.F., N.I.F. o Pasaporte del/de la realizador/a o fotógrafo/a.
3. Ficha técnica y artística del trabajo.
4. Trayectoria del/de la realizador/a o fotógrafo/a.
5. Certificado de estar empadronado/a en un municipio andaluz o de la provincia de Córdoba, en el caso de aquellos/as autores que quieran concurrir también a los premios específicos para obras andaluzas y cordobesas.

#### **Para trabajos AUDIOVISUALES:**

1. Copia en DVD de la obra.
2. Un fotograma o varios del trabajo presentado.
3. Ficha técnica y artística del trabajo.
4. Sinopsis.

#### **Para trabajos de FOTOGRAFÍA:**

1. Papel fotográfico o copia en CD de la fotografía a la máxima resolución.

El envío del material o la entrega en mano del mismo deberá hacerse a la siguiente dirección:

**FESTIVAL INTERNACIONAL CINE GAY-LÉSBICO DE ANDALUCÍA**  
COLEGA-CÓRDOBA, C/ Duque de Hornachuelos, 12, local derecha. C.P.14002- Córdoba  
Tel.: 957 49 27 79 - Fax: 957 48 00 61  
info@idemfestival.com - www.idemfestival.com

Las obras originales enviadas para su exhibición deberán coincidir exactamente con la copia remitida inicialmente y ofrecer las garantías técnicas necesarias para una buena proyección en público. El incumplimiento de este requisito será motivo de descalificación del trabajo de la fase de concurso del festival. El Festival nunca correrá con los gastos derivados de este envío de material previo.

#### **SELECCIÓN DE OBRAS A CONCURSO Y JURADO**

El Comité de Selección, designado al efecto por la organización del Festival, elegirá, entre las obras recibidas, aquellas que pasarán a la fase de concurso. Finalizado el proceso de selección se comunicará el resultado a los participantes, que serán informados de las condiciones de comunicación o exhibición pública.

Para el caso de las obras audiovisuales, una vez que el Festival haya confirmado la selección de las películas, aquellas que estén disponibles en 35 mm. deberán ser enviadas en este formato para su proyección al menos diez días antes de la fecha de inicio del certamen, a la dirección de la Filmoteca de Andalucía (c/ Medina y Corella, 5, 14003 Córdoba; Tel. 957 355 655 / Fax. 957 473 943). Dicha copia será devuelta por el Festival al término del mismo.

Con una antelación mínima de 30 días con respecto a la fecha del inicio del Festival se nombrará al Jurado del mismo, que estará formado por personalidades del mundo de la cultura, el cine y la fotografía. Los premios podrán quedar desiertos si el jurado así lo decide. Los fallos del Comité de selección y del Jurado serán inapelables.

#### **DERECHOS DE COMUNICACIÓN O EXHIBICIÓN PÚBLICA**

La organización del Festival adquiere los derechos de comunicación pública de los trabajos presentados durante los días que dure el mismo, reservándose también el derecho de reproducción de algunos de los trabajos como material promocional. Las copias de las obras no se devolverán a los autores, pasando a formar parte del archivo del Festival.

El Festival IDEM no se responsabiliza de pérdida o daños causados durante el envío, recepción, depósito, exposición o devolución de las obras a concurso.

## PREMIOS

CINE	
PREMIO	DOTACIÓN
<i>Mejor Largometraje de ficción</i>	6.000 €
<i>Mejor Largometraje documental</i>	5.000 €
<i>Mejor Cortometraje</i>	3.000 €
Premio RTVA al mejor Cortometraje Andaluz*	3.000 €
<i>Mejor producción de Videoarte</i>	2.000 €
Especial del Público	Mejor largometraje: 600 € Mejor cortometraje: 300 € Demás categorías: sin premio en metálico
Joven Creador/a Andaluz/a	1.500 €
<i>Mejor Actor</i>	Sin dotación económica
<i>Mejor Actriz</i>	Sin dotación económica

FOTOGRAFÍA	
PREMIO	DOTACIÓN
<i>Primer premio</i>	1.500 €
<i>2º Premio</i>	800 €
<i>2 Accésit</i>	400 € cada uno

\*La obtención del Premio RTVA al Mejor Cortometraje Andaluz supone también la emisión de la obra en cualquiera de las cadenas de la RTVA, para lo que habrá de suscribirse el oportuno contrato de sesión de derechos de emisión por un periodo de tres años, sin exclusividad. Así mismo, se recogerán en dicho contrato la cesión de los derechos de reproducción y distribución gratuita de la obra premiada en DVD de un máximo de 2000 ejemplares.

El Jurado podrá establecer las Menciones Especiales que considere oportunas, sin dotación económica.

El nombre del Festival Internacional de Cine Gay Lésbico de Andalucía, "IDEM", deberá ser incluidos en los créditos de la obra seleccionada a concurso o galardonada, así como en cualquiera de los soportes empleados por la distribuidora para la promoción publicitaria de dicha película.

---

La participación en el Festival supone la aceptación de estas bases. La interpretación del mismo será competencia de la organización del Festival.